



# À Dinard, l'hôtel de luxe s'installe dans une villa

L'hôtel cinq étoiles Castelbrac développe son offre : le château de la Haute-Guais, qui domine la baie du Prieuré, est en cours de rénovation. Il accueillera cinq chambres d'hôtes, d'ici un an.

## Le projet

Le projet n'est pas celui que l'on croyait mais il n'a jamais été si près de se concrétiser : le Castelbrac, hôtel cinq étoiles situé sur la Promenade du Clair de lune, à Dinard, va se développer.

Évoqué par le propriétaire du Jersey Lillie, au printemps 2022, le rachat de cet établissement situé en bord de Rance pour en faire une annexe de l'hôtel dinardais n'est pas envisagé, écarte d'emblée la direction du Castelbrac.

En revanche, une villa appartenant historiquement à la famille de Yann Bucaille, propriétaire du Castelbrac, s'appête bel et bien à être transformée en une maison et table d'hôtes haut de gamme.

## Mosaïques Odorico

Le château de la Haute-Guais, haut de deux étages et perché sur la pointe de la Vicomté, à Dinard, en surplomb de la baie du Prieuré, semblait d'ailleurs tout indiqué pour ce projet : la villa, construite au début des années 1880, regarde dans la direction de l'ancien Aquarium de Dinard, métamorphosé en hôtel de luxe, en 2015.

À l'impressionnante vue sur mer dont dispose la villa s'ajoutent des atouts indéniables : une salle de bains tapissée d'un décor du mosaïste Odorico, des éléments de ferronnerie remarquables ou encore, un parc paysager de plus d'un hectare avec un accès au sentier littoral...

D'importants travaux de rénovation vont à présent débiter et Sophie Bannier, directrice du Castelbrac, depuis 2016, espère une ouverture, en septembre 2023.

## Une table d'hôtes dans la veine du Pourquoi Pas

La villa comptera alors cinq chambres d'hôtes mais pourra aussi faire l'objet d'une privatisation complète,



Le château de la Haute-Guais, à la Vicomté, à Dinard, va être rénové pour accueillir cinq chambres d'hôtes qui compléteront l'offre du Castelbrac, hôtel cinq étoiles dirigé, depuis 2016, par Sophie Bannier.

PHOTO : OUEST-FRANCE

ponctuellement. Une salle à manger, « un salon rotonde avec vue sur mer » ou encore un espace bien-être caractériseront aussi les lieux, l'ensemble des éléments patrimoniaux du site étant préservés.

À l'image de l'hôtel, la maison d'hôtes sera ouverte à l'année, sauf en janvier. Des navettes maritimes pourraient, par ailleurs, relier les deux établissements « pour créer une synergie entre eux », partage Sophie Bannier.

Côté restauration, Rémy Le Dauphin, actuel second de Julien Hennotte, chef étoilé du Pourquoi Pas – le restaurant du Castelbrac – se verra confier la table d'hôtes de la nouvelle entité.

Enfin, la villa Haute-Guais adoptera des codes décoratifs « so british » promet la directrice de l'ensemble, qui y voit un clin d'œil supplémentaire au Castelbrac : avant de devenir sta-

tion marine puis l'hôtel que l'on connaît aujourd'hui, le bâtiment qui fait face au château de la Haute-Guais était lui aussi une villa mais construite,

au XIX<sup>e</sup> siècle par la famille Faber puis acquise par un autre britannique, Lord Hamilton.

Marie LENGLET.



Parmi les atouts de la villa Haute-Guais, future maison d'hôtes du Castelbrac, à Dinard, cette salle de bains dont le décor est du mosaïste Odorico.

PHOTO : OUEST-FRANCE

